

ROQUEFORT-LES-PINS

Le Tibet au cœur

5 > 27 juin
PÔLE IMAGE

Programme

*Connaissance de la culture
du bouddhisme
et du peuple tibétain*



COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
SOPHIA ANTIPOLIS



fortis ut reposit



*Chères Roquefortoises,
Chers Roquefortois,*

C'est avec une grande fierté que Roquefort-les-Pins abritera pendant plus de deux semaines une manifestation consacrée au Tibet.

- ▶ Et c'est avec une immense satisfaction que j'ai noté une adhésion totale et massive autour de l'organisation de cet événement voulu comme un hommage à cette région magnifique et à son peuple.
- ▶ Mieux comprendre le Tibet, ses coutumes, ses croyances, son histoire... voilà, sans prétention, l'objectif de ce rendez-vous culturel.
- ▶ Je tiens à remercier la Communauté d'Agglomération Sophia-Antipolis et tous les conférenciers, artistes, associations et exposants, pour la qualité de leurs interventions et l'éclairage qu'ils nous offriront sur cette lointaine région d'Asie.
- ▶ J'adresse un salut particulier à mon ami Lionnel Luca, député-maire de Villeneuve-Loubet, président du groupe d'étude sur la question du Tibet à l'Assemblée nationale, fervent défenseur de la cause tibétaine, qui a d'emblée accepté de nous ouvrir ses grandes connaissances sur le sujet.
- ▶ Du 5 au 27 juin prochain, je ne manquerai pas de vous retrouver à l'occasion de cette découverte du "Tibet au cœur" qui conjuguera connaissance et solidarité. En partenariat avec l'Ordre de Malte, une collecte de dons (des urnes sont mises à disposition) sera effectuée tout au long de la manifestation pour venir en aide aux sinistrés du Népal.

Michel Rossi

Maire de Roquefort-les-Pins

Vice-Président de la C.A.S.A.

Conseiller départemental des A.-M.

Le Tibet au cœur



Les visages du Tibet dans l'objectif

Véritable globe-trotter, Xavier Depoilly met, 10 mois de l'année, son talent de photographe à disposition de la presse et de la publicité. Il disparaît alors durant deux mois pour parcourir le monde en quête de clichés inédits, de "captures d'images sur le vif" ; toujours saisissantes, colorées, authentiques. Turquie, Egypte, Tunisie, Maroc. Puis c'est le déclic : Népal, Ladakh, Zanskar, Inde et... Tibet. Depuis plus de 15 ans, il y retrouve un peuple "vrai, à l'amitié forte et sincère" auprès duquel il puise la puissance de ses photographies. Une cinquantaine de ses œuvres seront exposées dans le hall du Pôle Image. Un "face à face" à ne pas manquer...



Exposition "Visages du Tibet"
Du 5 au 27 juin - Hall du Pôle Image

Exposition Bernard Balleret Objets d'art et traditionnels du Tibet et récits d'un voyageur des Himalayas.

Précieuses ou non, Bernard Balleret collectionne ces "choses" qui témoignent d'une culture, d'une civilisation, d'une religion. A travers l'exposition qui se tiendra du 5 au 27 juin dans le hall du Pôle Image, il nous propose de découvrir des œuvres, des vêtements, des sculptures, des livres sacrés et bien d'autres objets en lien avec le bouddhisme.



*Exposition d'objets tibétains (Bernard Balleret)
Du 5 au 27 juin - Hall du Pôle Image*

Musique, cinéma, littérature

Partir à la découverte du Tibet historique ou actuel, c'est ce que propose l'espace de promotion du Tibet de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis au travers d'œuvres littéraires, musicales ou cinématographiques.

Univers culturel sur le Tibet

Du 5 au 27 juin - Médiathèque

Musique ou littérature (une des plus importantes d'Asie) ont des origines millénaires. Si les œuvres cinématographiques sont souvent le fait de propagande anti ou pro-chinoise, la littérature, en vers ou en prose, orale ou écrite, aborde tous les domaines du savoir : religion, médecine, histoire, philosophie. La musique, elle, reflète l'héritage culturel de la région trans-himalayenne et de tous les groupes ethniques tibétains disséminés en Inde, au Bhoutan, au Népal et dans le monde. Elle est avant tout religieuse, preuve de l'influence du chamanisme et du bouddhisme. Elle n'a été rendue accessible qu'à l'annexion chinoise de 1959 et se décline en plusieurs genres.

12 juin - 19h - Inauguration - Pôle Image

En présence de **Jean Léonetti**, (Député-maire d'Antibes - Juan-les-Pins, président de la Communauté d'Agglomération Sophia-Antipolis) et de **Lionnel Luca** (Député-maire de Villeneuve-Loubet);

20h - Cérémonie d'inauguration suivie d'une projection du film-documentaire réalisé par Lionnel Luca (président du groupe d'étude sur le Tibet à l'Assemblée nationale) et d'une conférence débat.

21h - Visite des expositions de photos et d'objets d'art et traditionnels

21h30 - Cocktail de clôture de la soirée d'inauguration

15 et 22 juin - 17h

Cinéma Le Pavillon Bleu

Projection gratuite tout public

ENFANT DE YAK (30min)

Court métrage de Christophe Boula sur la vie de Tenzin Kunchap, auteur du livre "Le moine rebelle". Sur les hauts plateaux tibétains, un couple d'éleveurs nomades vit avec une trentaine de yaks. Fillette de 7 ans, Lhamo est leur seul enfant. Alors que la vie s'écoule paisiblement, Lhamo va devoir quitter les vallées d'altitude, avec le risque d'être confrontée brusquement à une société violente, qui méprise son mode de vie...

TIBET, VIVRE EN EXIL (30min)

Court métrage de Gilbert Leroy. Bref historique sur l'invasion du Tibet, les difficultés de l'arrivée en Inde des réfugiés tibétains, l'organisation de la survie, la vie dans les écoles de l'exil (Ladakh, Kullu, Manali, Bir), l'aide de l'AET et l'espoir en l'avenir.

AIDEZ-NOUS A SAUVER LE TIBET (19 min)

Interviews et témoignages d'enfants nouvellement arrivés du Tibet. Retour sur les manifestations en Inde pour la libération du Panchen Lama. et la détermination des réfugiés Tibétains.

KALACHAKRA (83 min)

Images inédites de Natalie Fuchs : le Kalachakra (initiation la plus élevée du bouddhisme tibétain donnée par Sa Sainteté le Dalai-lama) est intégralement filmé. Au sein du monastère privé du Dalai-lama à Dharamsala on découvre aussi la création du mandala de sable de Kalachakra. Unique !



25 juin - 19h

Conférence du Maître Tréhor Lama : Quelle est la signification du bouddhisme?



Tréhor Lama Thaupten est né à l'est du Tibet, dans la région du Kham. Il a d'abord étudié au Tibet la philosophie et les rituels bouddhistes, avant de faire un long pèlerinage sur les lieux saints à travers le Tibet, le Népal et l'Inde. Il rencontre Kalou Rimpoché, reçoit

un cycle d'initiations et effectue la retraite traditionnelle de trois ans à Sonada sous sa direction. Il est ensuite nommé pendant 7 ans Dordjé Lopen (maître de Cérémonie) au monastère de Drodén Kuncha Ling à Salugara. Il rejoint le monastère du 16^{ème} Gyalwa Karmapa à Rumtek où il enseigne aux moines pendant plusieurs années. A partir de cette époque, il enseigne également en Asie du sud-est : Taiwan, Hong-kong, Singapour, en Malaisie et au Tibet. Il est nommé directeur spirituel de l'institut Karmapa en 2005, lieu à partir duquel il parcourt l'Europe pour donner des conférences et des enseignements sur la philosophie et la spiritualité bouddhiste.

À la découverte du Tibet

Du 5 au 27 juin, de nombreux stands seront également animés par des associations ayant pour objet la promotion de la culture du peuple tibétain :

- L'association "Ethic" proposera des produits artisanaux à la vente pour financer des opérations comme la construction d'école.
- La papeterie roquefortoise RPS proposera un stand de vente de mandalas (supports de méditation et œuvres d'art d'une grande complexité) et de feutres spéciaux.
- L'association "Aide à l'Enfance Tibétaine" récoltera des dons grâce à la vente de produits tibétains
- L'association Akonpa proposera des livres dont le célèbre "Moine rebelle" de Tenzin Kunchap

SPECIAL SCOLAIRES

Projections gratuites

Les films et documentaires présentés lors de la manifestation seront projetés gratuitement aux élèves des écoles les lundis 15 et 22 juin à 14h au cinéma Le Pavillon Bleu



Le Bouddhisme en quelques mots

● Les fondements

Traditionnellement, on distingue trois "Joyaux" dans le bouddhisme :

- le Buddha, le Dharma, le Sangha.

Le Buddha est l'enseignant fondateur, le Dharma est son enseignement (doctrine et pratique) et le Sangha est le nom donné à la communauté de ses disciples.

● Buddha

- "Buddha" est un titre honorifique attribué à tous les êtres qui, par leurs propres efforts, ont atteint l'Éveil, la "*bodhi*". Il désigne un homme en particulier, Siddharta Gautama Sakyamuni, dont l'enseignement a donné naissance à ce que l'Occident appelle bouddhisme et que l'Orient désigne sous le nom de Buddha-Dharma (enseignement du Buddha).

● Dharma

- L'enseignement du Bouddha (Dharma) est issu de sa propre expérience : il trouve son origine dans l'Éveil (la *bodhi*) : expérience de l'esprit, libre de toute erreur ou illusion. Il se compose d'un ensemble doctrinal (le dogme) et d'un ensemble de conseils et de méthodes (la pratique).

● Sangha

Il s'agit de la communauté des disciples du Buddha qui se compose, traditionnellement des :

- moines (*bhiksu*),
- moniales (*bhiksuni*),
- laïcs hommes (*upasaka*) et femmes (*upasika*).

Ils se distinguent par leur statut social et leur engagement dans la pratique, en fonction des "préceptes" (ou "entraînements") qu'ils s'engagent à mettre en oeuvre.

- **Le bouddhisme** est présenté comme un enseignement graduel.

Le Buddha commence par exposer "notre" vision de la réalité, puis il en propose une analyse nouvelle et, finalement, enseigne comment parvenir à voir les choses comme il les voit lui-même, c'est-à-dire "telles qu'elles sont"...

● En pratique

La pratique regroupe différents entraînements et exercices spirituels que les disciples du Buddha mettent en oeuvre pour vérifier, par leur propre expérience personnelle, la véracité des enseignements et leur efficacité, en vue de progresser sur la voie spirituelle et d'atteindre ainsi son but : l'Éveil et la Libération.

Le Tibet au cœur



Remerciements

Association Ethic

Association Nice-Tibet

Association Aide à l'Enfance Tibétaine

Institut Karmapa

Gilbert Leroy

Christophe Boula

Natalie Fuchs - Leelame production

Ordre de Malte France - Christian Vialle

Commune de Villeneuve-Loubet

Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis



Marianne d'Or du Tri Sélectif
"Trophée Argent Climat-Energie"